

Qualifikationen

2025 – Ausbildung zur zertifizierten Diversity Managerin (Institut für Diversity Management <https://diversity-institut.de>)

2024 – online Schulung zur nifbe (niedersächsisches Institut für frühkindliche Bildung und Entwicklung) Prozessbegleiterin

2023 – Grundwissen Kinderschutz für Berufsheimnisträg*erinnen - online Qualifikation des Universitätsklinikums Ulm, Braunschweig Kinderschutzplattform (zertifiziert)

2021 – Trainerin für Geschlechtergerechtigkeit und Konfliktlösung in der Kinder- und Jugendhilfe, KgKJH (Kompetenzzentrum geschlechtergerechte Kinder- und Jugendhilfe Sachsen-Anhalt e.V.), Akademie Waldschlösschen

2018 – Expert of Communication, Coaching Ausbildung, Hanseatisches Institut Hamburg

2003-2007 – PaR (Practice-as-Research) PhD (Doctor of Philosophy) in Theatre Studies, Lancaster University (GB); Stipendium vom AHRC (Arts and Humanities Research Council)

1995/96 – MA Theatre Studies, Leeds University (GB); Stipendium Friedrich-Ebert-Stiftung

1989-1995 – Diplom Kulturpädagogik (Studienschwerpunkte: Theater, Bildende Kunst, Psychologie, Politik), Universität Hildesheim; Stipendium Friedrich-Ebert-Stiftung

1986-1989 – Industriekauffrau, van Laack GmbH, Mönchengladbach

1986 – Abitur, St. Wolfhelm Gymnasium, Schwalmtal

Weitere Schulungen

2024 – 2-tägige Projektwerkstatt „Männlichkeiten im Blick“ (AEWB)

2023 – Fortbildung „twitter, instagramm, tik-tok & Co. – Mädchen* und Jungen* und neue Medien“ – Kompetenzzentrum geschlechtergerechte Kinder- und Jugendhilfe Sachsen-Anhalt e.V. (KgKJH)

2022 – Fortbildung „Geschlechtlicher Vielfalt in der Kinder- und Jugendhilfe kompetent & selbstsicher begegnen“ – Kompetenzzentrum geschlechtergerechte Kinder- und Jugendhilfe Sachsen-Anhalt e.V. (KgKJH)

2022 – Reflexionstag „Geschlechtergerechtigkeit und Konfliktlösungsstrategien“ – Kompetenzzentrum geschlechtergerechte Kinder- und Jugendhilfe Sachsen-Anhalt e.V. (KgKJH)

2021 – Impulstag Kommunikation – „Corona-Marathon bewältigen – 6 Strategien zum Durchhalten“, Schulz von Thun Institut

2020 – Impulstag Teufelskreise – „Warum man leicht hineinkommt und warum herauskommen so schwer ist“, Schulz von Thun Institut

2019 – Groß Kurs „Stimmigkeit als Lebenskompass“, Schulz von Thun Institut

2019 – Impulstag Kommunikation – „Kleine Schule der Menschenkenntnisse – Wie wir uns selbst und andere besser verstehen können“, Schulz von Thun Institut

Berufserfahrungen

2013-2017 – Projektkoordinatorin interdisziplinäres Graduiertenkolleg „Gender und Bildung“, Stiftung Universität Hildesheim

2007-2012 – Senior Lecturer Drama & Performing Arts; Studiengangsleitung Performing Arts; International Ambassador; Forschungsreferentin Department Music & Performing Arts, Anglia Ruskin University, Cambridge (GB)

1999-2003 – Lecturer Theatre Studies, University of Hull (GB)

1996-2018 – Lehraufträge für: Leeds University (GB), Lancaster University (GB), University of Huddersfield (GB), FU Berlin, Stiftung Universität Hildesheim

Ehrenamtliche Tätigkeiten

2021 – Referentin, Netzwerk Veranstaltung Mentoring Programm, Universität Osnabrück

2016 – Jurorin, SCHREDDER Festival „Familie“, Theaterhaus Hildesheim

2016 – Referentin, Career Talk „Karrierewunsch Wissenschaft“, Universität Hildesheim

2015/16 – Mentorin, ProKarriere Mentoring, Stiftung Universität Hildesheim

2014 – Akademieleitung der Deutschen SchülerAkademie Braunschweig

2013 – Kursleitung „Gender und Performance“, Deutsche SchülerAkademie, Braunschweig

2013/14 – Mentorin, Mentor_innen Programm „Drehen Sie an Ihrer Zukunft“, Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst, Hildesheim Holzminden Göttingen